

ARTES PLÁSTICAS

REF.	AUTOR	ANO	TÍTULO	EDITORA	ISBN
B 59	Alberto Carneiro, Fernando Távora, Joaquim Moreno	2002	Desenho Projecto de Desenho (Catálogo de Exposição)	I. Arte Contemporânea	
B 74	André Guedes	2005	outras árvores, outro interruptor, outro fumador, e uma peça preparada	Fundação de Serralves	972-739-148-6
B82	Antini Clavé el Teatre	2015	Antini clavé el teatre		
B 23	Ar.co	1999	Ar.co - Boiseiros e Finalistas 99	Ar.co	
B89	Caderno 001	2015	Frame talks	Frame 408 Associação	
B 7	Centre george Pompidou	1992	Charlotte Salomon - Vie? Ou Théâtre?	C. Georges Pompidou	
B 61	Concepção André Guedes	2005	a 2ois	Centa	978-97-298366-1-9
B 78	Concepção André Guedes	2005	a 2ois	Centa	972-98366-1-2
B 58	Coord Ed. Luis Ferreira	2007	Projecto Experimenta O Campo	Centa	
B 50	Coord. António Alves Martins	1999	Desenhos dos Surrealistas em Port. - 1940-1966 - Desenho em Port. no Séc. XX	Ministério da Cultura/IAC	
B 32	Coord. Ed. António Alves Martins	1998	Adriana Varejão	Instituto de Arte Contemporânea	
B 56	Coord. Ed. Dept. de Artes Vis./IAC	2001	Modos Afirmativos e Declinações - Alguns aspectos do desenho na déc.de 80	MC/IAC	
B 51	Coord. Ed. Dept. de Formação e Com./IAC/Catálogo	2000	O Génio do Olhar - Desenho como disciplina 1991 - 1999	MC; IAC; Inst. Port. de Museus	
B 57	Coord. Ed. Manuel Henriques	2007	Lisboscópio - Caderno de Veneza 2006	Direcção-Geral das Artes; MC	
B 48	Coord. Ed.Martins, A. Alves/Cat.	1999	Ida e Volta - arte port. Contem.	IAC; MC; Gab.das Relações Intern./IC	
B 43	Coord. Ed.Vilar, C. Távora	2003	Helena Almeida. Péis no Chão, Cabeça no Céu	CCB; MC	
B 47	Coord.Ed.Gubernatis, H.,Cherry, B./Catálogo	2000	Initiare - Coleção de Arte Contemp. IAC/CCB - Aquisições 1997-1999	CCB; MC; IAC	
B 45	Coord.Ed.Leitão, P./Catálogo	2004	Comer o coração - 26ª Bienal de São Paulo	IA; MC	
B 27	Coord: Gabriela Vaz-Pinheiro	2005	Curadoria do Lugar - Algumas abordagens da prática e da crítica	ArtinSite / Transforma	
B 44	Deputación de Pontevedra	2004	No principio era a viaxe - 28ª Bienal de Arte de Pontevedra	Deputación de Pontevedra	
B 52	Deputación de Pontevedra	2002	27ª Bienal de Arte de Pontevedra - Narrando Espacios, Tempos, Historias...	Deputación de Pontevedra	
B 54	Deputación de Pontevedra	2000	26ª Bienal de Arte de Pontevedra - O Espaço como Proxecto/O Espaço como Realidade	Deputación de Pontevedra	
B 49	Diversos/catálogo	1998	Observatório - Fotografia Contem. Port.	IAC; MC; Mir. Atl.; Dir. Gen. De Pat. Cult.	
B 53	Ed.Michael Tarantino	2003	Pedro Cabrita Reis	Hatje Cantz Pub./MC; Fund. de Serralves	
B79	Edith Tomory	1982	A History of Fine Arts	Orient Longman	9,78813E+12
B86	Edmund Swinglehurst	1996	Salvador Dali	Todtri	
B 2	Elisabeth Couturier	1990	Ernest Pignon Ernest	Herscher	
B77	Filipa Loureiro (Coord.)	2006	Ponto de Fuga	Fundação de Serralves	978-972-739-164-6
B 31	Fundação D. Luis I	2006	ZZ mais tudo muito	Fundação D. Luis I	
B 24	Fundação Joaquim Nabuco	1994	Um olhar sobre os Trópicos - projecto Cumplicidades, Brasi	Massangana	
B 4	Fundação Serralves	1992	Contemporâneos 10	Fundação Serralves	
B90	Gabriela Vaz Pinheiro	2007	Fluidity and sense of place	Transforma	
B 21	Giovani Artisti Italiani	1998	Arti Visive 2 - Giovani Artisti dal Concorso Nazionale	Corigraf	
B 55	Guimarães,J. de;Garcia, M. Graça	2000	José de Guimarães - Obra Gráfica 1962-1998	Quetzal Editores; BN	
B88	Hilda Hilst	2014	Obscenica	Orfeu Negro	
B 33	IAC/Catálogo	2001	João Penalva R.	MC - IAC	
B 34	IAC/Catálogo	1997	Julião Sarmiento - XLVII Biennale di Venezia 1997	IAC	
B 39	IAC/Catálogo	2000	Une perspective portugaise de l'art contemporain	IAC	
B 40	IAC/Catálogo	1997	Imagem sem Imagem - Arte Port. Contemp - Museu de Évora	IAC	
B 41	IAC/Catálogo	1996	João Penalva - Portugal - XXIII Bienal de São Paulo	IAC; MC	
B 19	IPPAR	1994	A Pintura em Portugal ao tempo de D.João V (1706/1750)	IPPAR	
b81	João Tabarra	2014	Narrativa interior	F.C.Gulbenkian /CAE	
B87	Joche Dietrich	2015	Cine-teatros de portugal	ICAM	
B85	Juan Antonio Ramirez	1997	Medios de masas e historia del arte	Catedra. Cuadernos Arte	
B 42	Jürgen Bock(Ed.)	2007	Maison Tropicale - Ângela Ferreira/52ª Exp. Intern. Arte - Veneza	IA; MC	
B 17	L94	1994	Escultura Angolana - memorial de Culturas	L94	
B 37	Lamim, I.,Veríssimo, M. José	2005	Arte em Campo	IA; MC	
B 10	Louis K. Meisel	1993	Photorealism since 1980	Fharry N. Abrams	
b80	Marion Fayolle	2015	Marotices	orfeu negro	
B 71	Marta de Menezes e João Urbano	2009	Decon: Descontaminação, Desconstrução, Decomposição	Ectopia - Fundação Gulbenkian	978-989-20-1226-1
B 26	MC / IAC/Catálogo	2002	João Tabarra - Representação Portuguesa, Bienal S. Paulo	MC/IAC	
B 25	Nancy van Norman Baer	1991	Theatre in Revolution - Russian Avant-garde, Stage Design (1913-1935)	Thames & Hudson	
B 29	Neil Leach	2005	A Anestésica da Arquitectura	Antígona	
B 63	Nick Yapp	1998	The Hulton Getty Picture Collection - 1950s	Könemann	
B 68	Nuno Crespo (Coord.)	2006	Corpo Impossível	Assírio & Alvim	972-37-1110-9
APR/B 75	Peggy Jarrell Kaplan	1988	Portraits of choreographers	Édition Bougé	2-906-953-04-0
B 15	Pépinieres E. pour J. Artistes	1994	Art(s) d'Europe? - 67 artistes européennes	Pépinieres E. pour J. Artistes	
B 16	Pépinieres E. pour J. Artistes	1994	Art(s) d'Europe? - 67 artistes européennes	Pépinieres E. pour J. Artistes	
B 62	Roger Willems e Nicolas Floch	2005	Nicolas Floch - In Other Words	Roma Publications	
B 60	s/ autor	1989	José Manuel Castanheira - O Espaço Memória	F.C.Gulbenkian /CAE	
B84	Sara Matos	2007	Margens	Oficinas do Convento	
B 46	Sardo, D.Coplands, J.Hunt, I.Molder, J.	1999	Luxury Bound - Photographs by Jorge Molder	Electa	
B 70	Schirmer's Visual Library	1994	Frida Kahlo : Masterpieces	Schirmer/Mosel GmbH	3-88814-700-X
B83	Simon Marchan Fiz	1997	Del arte objetual	Ediciones Akal	
B 69	Tessa Jackson e Andrew Guest	1991	The visuals arts in Glasgow - a platform for partnership	Glasgow City Council	0-901557-75-7
B 20	The Swissair Collection		Time & Motion - The Swissair Colletion	Time & Motion	
B 6	Vários	1992	Unidade 3	Unidade 3	
B 13	Vários	1993	Rebecca Horn	Guggenheim Museum	
B 18	Vários	1994	Colóquio Artes nº 11	Fudação Calouste Gulbenkian	
B 22	Vários	1998	Cindy Sherman - Retrospective	Thames & Hudson	
B 76	Vários	1992	Entre/ Actes	Collection de l'ange	2-906-953-04-0
B 38	Vidal,C.; Mimesis;Onorfe, J.	2003	João Onorfe - Aquilo que nunca acontece	Mimesis	
B 1	William Mauchester	1989	In our Time - The World as seen by Magnum Photographers	Andre Deutsch	
B 3		1991	Architectural Monographs nº 16 - Daniel Libeskind - Countersign	Academy Edition	
B 14		1993	Trabalho - uma Arqueologia da Era Industrial, Sebastião Salgado	Caminho	