

POLÍTICA CULTURAL

REF.	AUTOR	ANO	TÍTULO	EDITORIA	ISBN
P 45	ARTEMREDE	2009	ARTEMREDE - Plano Estratégico 2008-2015	ARTEMREDE	
P 16	Boaventura Sousa Santos	1999	Pela Mão de Alice - o Social e o Político na Pós-Modernidade	CNC	
P 20	Cassia Navas	1999	Dança e Mundialização. Políticas de Cultura no Eixo Brasil-França	Centre Européen de la Culture	
P 6	Centre Européen de la Culture	1995	Rapport 1995	Centre Européen de la Culture	
P 30	Cláudia Madeira	2002	Novos Notáveis - Os Programadores Culturais	Celta	
P 42	Coord. Orlando Garcia	2007	Formações e Profissões nas Artes e Ofícios do Espectáculo	Chapitô	
P 29	coordenação: Maria de Lourdes L. Santos	2002	OBS Pesquisas - Públicos do Porto 2001	Observatório das Act. Culturais	
P 31	coordenação: Maria de Lourdes L. Santos	2004	OBS Pesquisas - Políticas Culturais e Descentralização ...	Observatório das Act. Culturais	
P 5	Erhard Friedberg	1993	o Poder e a regra - Dinâmicasda Acção Organizada	Instituto Piaget	
P 1	GETAP - Ministério da Educação	1991	Área de Integração - programa	Ministério da Educação	
P 2	GETAP - Ministério da Educação	1991	Área de Integração - textos de apoio	Ministério da Educação	
P 44	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	
P 54	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	972-8619-82-0
P 55	IQF (ed.)	2006	O sector das actividades artísticas, culturais e de espectáculo em Portugal	Instituto para a Qualificação na Formação	972-8619-82-0
P 9	J.MacFerry / C.Lalumière / D.Wolton	1997	Temps Européenes - L'Europe sans les Européenes	Centre Européen de la Culture	
P 14	Jack Lang	1991	En Place pour la Danse - Conférence de Presse de Jack Lang	Min. De la Culture	
P 27	Jacques Freymond	1995	700 ans + 4 et pourtant la Suisse existe	Centre Européen de la Culture	
P 49	John Myerscough	1988	The economic importance of the arts in Britain	Policy Studies Institute	0-85374-354-1
P 48	José Soares Neves e Maria João Lima	2008	Encontros AlCultur Almada 2007 - inquérito aos participantes	Observatório das Act. Culturais	978-972-8488-40-6
P57	Luis Firmo (ORG)	2007	Cities of Dance	Artinsite	
P 10	Observatório das Actividades Culturais	1998	OBS	Observatório das Act. Culturais	
P 35	POC	2001	Manual de Procedimentos do Programa Operacional da Cultura	POC / Min. Cultura	
P 12	Rudy Engländer / Dragan Klaić	1998	Shifting Gears - Efections and Reports on the Contemporary Performing Arts	Theater Institut Nederland	
P 43	Rui Telmo Gomes, Vanda Lourenço, Teresa Duarte Martinho	2006	Entidades Culturais e Artísticas em Portugal (docs 8)	Observatório das Act. Culturais	
P 53	Sofia Santos	2005	Pilares para uma cultura de liberdade	Editorial Minerva	972-591-661-1
P 50	The Arts Council of England	1995/96	The Arts Council of England Annual Report 95/96	The Arts Council of England	
P 51	The Arts Council of England	1995/96	The Arts Council of England Annual Report 95/96	The Arts Council of England	
P 52	The Arts Council of England	1996/97	The Arts Council of England Annual Report 96/97	The Arts Council of England	
P 4	Vários	1992	Arqueologia e Recuperação dos Espaços Teatrais	F.C.Gulbenkian	
P 13	Vários	1997/98	Association pour la Préfiguration du Centre National de la Danse	Centre Européen de la Culture	
P 18	Vários	2000	Ser Artista em Portugal - Como vive..., o que faz...	Hucitec	
P 21	Vários	1994	Transeuropéennes nº 3 - Printemps 1994	Centre Européen de la Culture	
P 22	Vários	1994	Transeuropéennes nº 2 - Hiver 1993/94	Centre Européen de la Culture	
P 23	Vários	1995	Transeuropéennes nº 5 - Hiver 1994/95	Centre Européen de la Culture	
P 24	Vários	1994	Transeuropéennes nº 4 - Été/Automne 1994	Centre Européen de la Culture	
P 25	Vários	1993	Transeuropéennes nº 1 - Automne 1993	Centre Européen de la Culture	
P 26	Vários	1995	Où en est l'Europe Aujourd'Hui	Centre Européen de la Culture	
P 28	Vários	2002	Vários	Observatório das Act. Culturais	
P 32	Vários	2005	OBS nº 14	Observatório das Act. Culturais	
P 33	Vários	2006	Programa Cultura 2000 - Projectos apoiados 2000/2005	Ponto Contacto Cultural - MC	
P56	Vários	2013	Marseille Provence 2013	European C. of Culture Selection File	
P 46	Vários, prefácio de José Gil	2009	Quatro ensaios à boca de cena - para uma política teatral e da programação	Cotovia	