



Workshop with Marko Milić

Open call for artists, May 24th, 17h, Forum Dança.

Free admittance in order of enrolment.

Under the program PUZZLE— educative project of contemporary dance and performance developed in Serbia— developed by the collective STATION in Belgrade, this workshop is framed as an open process work flow. There will be an initial two hours meeting on May 24th to establish the needs and requirements of each participant and Marko Milić will be available to support and mentor the working process during the following two weeks.

Sharing the topics and ideas they are working on, or plan to start working on, participants will find a supportive creative system of processes and strategies for different stages of development.

This workshop focuses on each participant's proposal by developing it with various exercises, suggestions and supporting tools. The working dynamic is flexible since each participant is responsible for their own working process.

Marko Milić

Born 1981 in Belgrade/Serbia. Marko Milić works as a performer and author in the field of performing arts. He has been attending art workshops at Belgrade Cultural center Stari Grad, Serbia in 1996, and participated in the educational programs conducted by the Association of Independent Theaters (ANET) from 1999 to 2004. He studied andragogy at the Faculty of Philosophy of the University of Belgrade. Marko Milić created and co-created several performances, most notably: Series, anymore, Kejv, KOREOEROTIKON, and LUMI. He performed his work at ImpulsTanz, Vienna/Austria; TanzImAugust, Berlin/Germany; Perforacije, Dubrovnik/Croatia; FIDQU, Monetevideo/Uruguay; Kampnagel – Treffen Total, Hamburg/Germany; Kondenz, Belgrade/Serbia; Il faut brûler pour briller, Luxembourg/Luxembourg; GNARL festival, Lincoln/Great Britain and others. Marko Milić was a Danceweb scholarship recipient in 2006, artist in residence at Tanzquartier in Vienna in 2012 and resident of Schloss Solitude Academy in Stuttgart in 2016/2017. He is one of the founders of Station Service for Contemporary Dance in Belgrade, which produces and promotes contemporary arts in Serbia and the region.

Enrolment: forumdanca@forumdanca.pt

More Info: http://www.forumdanca.pt/nucleo/Marko_ENG.pdf

Workshop de Marko Milic

Chamada Aberta de Artistas, 24 de Maio, 17h, Forum Dança.

Workshop de entrada livre, por ordem de inscrição.

Enquadrado no programa Puzzle— projecto educativo de dança contemporânea e performance desenvolvido na Sérvia pelo colectivo Station em Belgrado —, este workshop constitui-se como um trabalho de processo aberto. No dia 24 de Maio tem lugar o encontro inicial do workshop com duas horas para estabelecer os requisitos e necessidades individuais de cada participante com a disponibilidade de acompanhamento na seguintes duas semanas por parte de Marko Milic.

Na partilha dos tópicos e ideias de trabalho em curso ou futuro, os participantes irão encontrar apoio num sistema criativo de processos e estratégias que respondem aos vários estágios de desenvolvimento do processo de trabalho.

Por conseguinte, o objectivo do workshop é o foco nas propostas individuais de cada participante através de exercícios, ferramentas e sugestões. A dinâmica de trabalho é flexível dado que cada participante é responsável pelo seu próprio processo.

Marko Milić

Nasceu em 1981 em Belgrado/Sérvia. Trabalha como performer e autor no campo das artes performativas. Frequentou workshops em artes no Centro Cultural de Belgrado Stari Grad, e participou em programas educativos conduzidos pela Associação de Teatros Independentes (ANET) entre 1999 e 2004. Estudou andrologia na Faculdade de Filosofia da Universidade de Belgrado.

Criou e co-criou várias performances, nomeadamente: Series, anymore, Kejv KOREOEROTIKON, e LUMI. Apresentou o seu trabalho em ImpulsTanz, Viena/Austria; TanzImAugust, Berlim/Alemanha; Perforacije, Dubrovnik/Croácia; FIDQU, Montevideo/Uruguai; Kampnagel – Treffen Total, Hamburgo/Alemanha, Kondenz, Belgrado/Sérvia; Il faut brûler pour briller, Luxembourg; GNARL festival, Lincoln/Grã-Bretanha, entre outros.

Bolseiro Dancweb em 2006, artista residente no Tanzquartier Wien (2012) e residente na Schloss Solitude Academy em Estugarda (2016/2017), é um dos fundadores da Station Service for Contemporary Dance, em Belgrado, que produz e promove as artes contemporâneas na Sérvia e na região.

Inscrições: forumdanca@forumdanca.pt

Mais informação: <http://www.forumdanca.pt/nucleo/index.html>