



António Olaio (1985)

WORKSHOP TRANSMISSÃO XI com VÂNIA ROVISCO

Open call Happening

"Il Faut Danser Portugal" de António Olaio (1985)

Nos anos em torno da Revolução de 25 de Abril de 1974 uma peculiar dinâmica pautou a atividade artística portuguesa. Num país fechado sobre si mesmo, fora dos circuitos e moldes convencionais de apresentação e divulgação da arte, um conjunto de eventos colocaram Portugal em sintonia com as questões e com as práticas que animavam a vanguarda artística internacional.

REACTING TO TIME – PORTUGUESES NA PERFORMANCE, um projeto inédito com origem na investigação desenvolvida por Verónica Metello, consultora artística do projeto, e na prática performativa desenvolvida por Vânia Rovisco desde 2008 para galerias, que nesta edição acontecerá pela 3ª vez a transmissão duma performance de António Olaio.

O WORKSHOP TRANSMISSÃO, dirigido por Vânia Rovisco que recebeu no contacto direto pelo autor António Olaio, tem por objetivo transmitir para o corpo de artistas, estudantes, teóricos, interessados em performance, etc., uma parte da história do corpo da performance portuguesa, num esforço de preservação e transmissão da memória corporal destas primeiras experiências.

Do WORKSHOP resultará um objeto a apresentar pelos participantes, potenciando a propagação deste conhecimento e experiência.

Datas

Workshop Transmissão XI

20 - 23 fevereiro – 19h30-22h30

24 fev. – 13h-16h

Apresentação Transmissão XI

25 fevereiro às 19:30

Preço: 50€

Inscrições

O workshop é limitado a 10 participantes, destina-se a todos interessados em experienciar e criar na área da performance. A participação implica disponibilidade tanto para o workshop como para a apresentação final.

É solicitado o envio duma biografia (500 carateres) e carta de motivação (800 carateres) para forumdanca@forumdanca.pt